《家书帖》页，元，邓文原书，纸本，纵31.2cm，横34.5cm，行书。北京故宫博物院藏

    释文：

    邓善之平安家书，四月初五日，铅山州发。十六日信州收汝母初三日书，知吾儿上坟未归。所付饶吏书尚未到。李经历言，其人尚留杭也。老父以十七日至玉山，留十日，过永丰，又五日，过铅山，自此过德兴方可还司。日色向炎，未有絺纻衣，恐下旬方能遂归期，不知汝母可来宛陵否？今因福建李公亮书史迁调浙西，作此报平安。想家中一一安好，余不多及。四月四日，父书付庆长夫妇。

   有鉴藏印“阿尔喜普之印”、“乐琴书以消夏”。

    作者在家书中叙述其经历，涉及的地名有铅山、信州、玉山、永丰、德兴等，在元代都属江东建康道，现为安徽、江西等省属地。文中“庆长”名邓衍，在《元史》中附名邓氏本传后。

    此帖用笔精妙，有晋人行狎之势，笔法轻活秀润，不失古人遗风。入笔细微，稍露锋芒，给人以清健宛丽之感，韵胜而有法度，艺术水平较高。故黄溍称邓文原：“工于笔札，与赵魏公齐名。”

《家书帖》页，元，邓文原书，纸本，纵24.2cm，横29.1cm，行书。北京故宫博物院藏

    释文：

    连收庆长书，知吾妻一向平安，甚喜。我客中幸无恙，但终日劳于酬应，而老陆虽无他过，其蠢不可言，饮食起居，多不如意，无奈何也。若还司后未有脱身之计，不知吾妻可同稳儿暂到宣州，伺八月分司却还杭如何？若不可来，则止。此行皆未有脱暖之衣，又无便可寄，兹因饶州令史铺马便，作此。文原书寄贤妻县君。

    钤“素履斋”印。鉴藏印有“友古轩”、“乐葊”。

    此封家书叙述了作者当时的境况。宣州在元代属江东建康道，现为安徽属地。考《元史·邓文原本传》：“延祐四年升翰林待制，五年出佥江南浙西道肃政廉访使。……六年移江东道。……至治二年，召为集贤直学士。”固知此信为邓文原任江东建康道肃政廉访司时所写，即元延祐六年至至治二年（1319年-1322年）间，邓文原60余岁时所作。文中“庆长”名邓衍，《元史》附名邓氏本传后，“阴授江浙等处伊学副提举，未任卒。”

    此书行笔连绵，韵意清闲，笔势放纵，任兴所适，颇有“任天然而自逸，若众山之连峰”之态。